

Bonjour !

Voici la fiche technique du groupe qui est donnée à titre indicatif car depuis quelques temps je me déplace avec une console numérique TASCAM DM24, mon rack d'effets (égaliseur et reverb) ainsi que les Micros. Vous n'avez donc pas trop de soucis à vous faire, juste une petite place en régie Façade pour poser ma petite console et mon rack, ainsi que des XLR pour brancher les lignes micros sur mon patch. Par contre je ne suis pas toujours sûr de pouvoir me déplacer avec tout ça, donc le mieux est de se contacter !

A très bientôt ...

Marc

SON FACADE

CONSOLE MIXAGE 24 / 8 / 2 + 4 auxiliaires
SOUNDCRAFT / YAMAHA / MIDAS

ou

**Numériques : INNOVASON, SONY,
TASCAM, YAMAHA PM1D-DM2000
(à éviter : 01V, 02R, 03D)**

DIFFUSION 3 voies actives
PUISSANCE ADAPTEE A LA SALLE

**2 REVERB NUMERIQUE STEREO :
LEXICON PCM70
TC ELECTRONIC M3000
1 DELAY NUMERIQUE (1200 ms)**

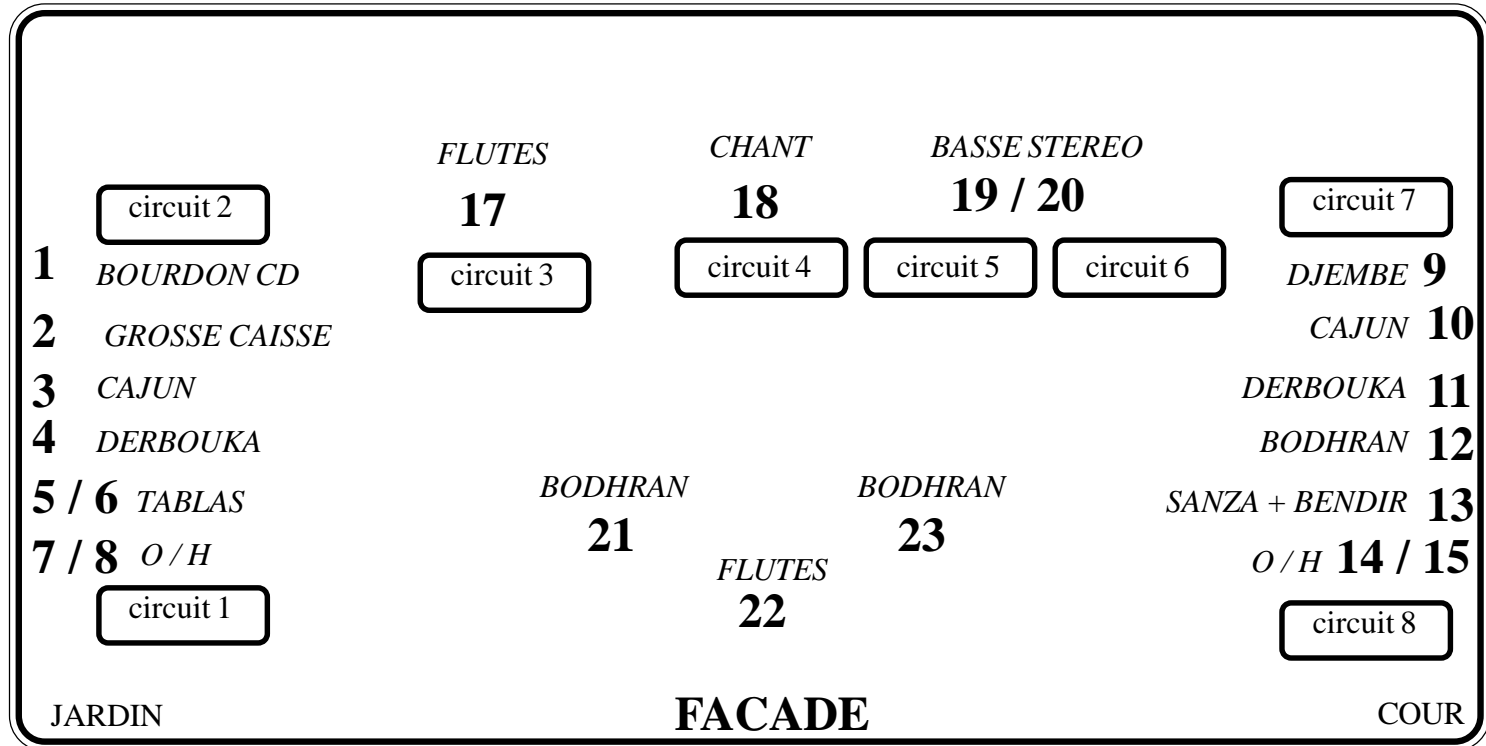
**4 COMP/LIMIT MONO
1 EGALISEUR 2 x 31 bandes
1 PLATINE MD en ENREGISTREMENT
1 PLATINE CD en LECTURE**

SON RETOUR

CONSOLE MIXAGE RETOUR 24 / 8
avec **SONORISATEUR RETOURS**
8 WEDGES-MONITORS IDENTIQUES
(HP 31cm de préférence !)
8 EQUALIZERS 31 bandes

MICROS

AKG 2 x C535, 1 x D880, 1 x D3600
SHURE 2 x SM91, 1xSM58, 3xBETA57,
AUDIO-TECHNICA 2 x ATM35,
RODE 4 x NT1 & 4 x NT3,
4 x D. I. BOX ACTIFS.



IN	INSTRUMENT	MICRO	Pieds	IN	INSTRUMENT	MICRO
1	BOURDON CD	DI-BOX		21	BODHRAN jardin	ATM 35
2	GROSSE CAISSE	AKG 3600	pp	22	FLUTES GP	RODE NT3
3	CAJUN	SM 91		23	BODHRAN cour	ATM 35
4	DERBOUKA	AKG C535	GP	24		
5	TABLA petit	RODE NT3	pp	25		
6	TABLA gros	RODE NT3	pp	26		
7	O / H avant	RODE NT1	pp	27		
8	O / H arrière	RODE NT1	pp	28		
9	DJEMBE	XLR		29		
10	CAJUN	SM 91		30		
11	DERBOUKA	XLR		31		
12	BODHRAN	DI-BOX		32		
13	SANZA + BENDIR	AKG C535	GP	33		
14	O / H arrière	RODE NT1	pp	34		
15	O / H avant	RODE NT1	pp	35		
16	...			36		
17	FLUTES	RODE NT3	GP	37		
18	CHANT	AKG D880	GP	38		
19	BASSE Left	DI-BOX		39		
20	BASSE Right	DI-BOX		40		